

Epistle for the Sixth Sunday After Pentecost

L

Ecti-o Epístolæ be-á-ti Pauli Apóstoli ad Romános.

F

RAtres: Quicúmque baptizá-ti sumus in Christo Jesu, in morte ipsí-

us baptizá-ti sumus. Consepúlti enim sumus cum illo per baptísmum in

mortem: ut quómodo Christus surréxit a mórtu-is per glóri-am Patris,

i-ta et nos in novi-táte vitæ ambulémus. Si enim complantá-ti facti

sumus simi-litúdini mortis ejus: simul et resurrecti-ónis érimus. Hoc sci-

entes, qui-a vetus homo noster simul cruci-fíxus est: ut destru-átur cor-

pus peccá-ti, et ultra non servi-ámus peccá-to. Qui enim mórtu-us est,

justi-ficátus est a peccá-to. Si autem mórtu-i sumus cum Christo: crédi-

The image shows four staves of musical notation in a square neume style, likely Fuxian notation, with corresponding Latin text in Gothic script. The text is a fragment of the Dies Irae, specifically:

mus qui-a simul é-ti-am vivémus cum Christo: sci-éntes quod Christus
resúrgens ex mórtu-is, jam non móritur, mors illi ultra non dominábitur.
Quod enim mórtu-us est peccáto, mórtu-us est semel: quod autem vivit,
vivit De-o. I-ta et vos existimáte, vos mórtu-os quidem esse peccáto,
vivéntes autem De-o, in Christo Jesu Dómino nostro.